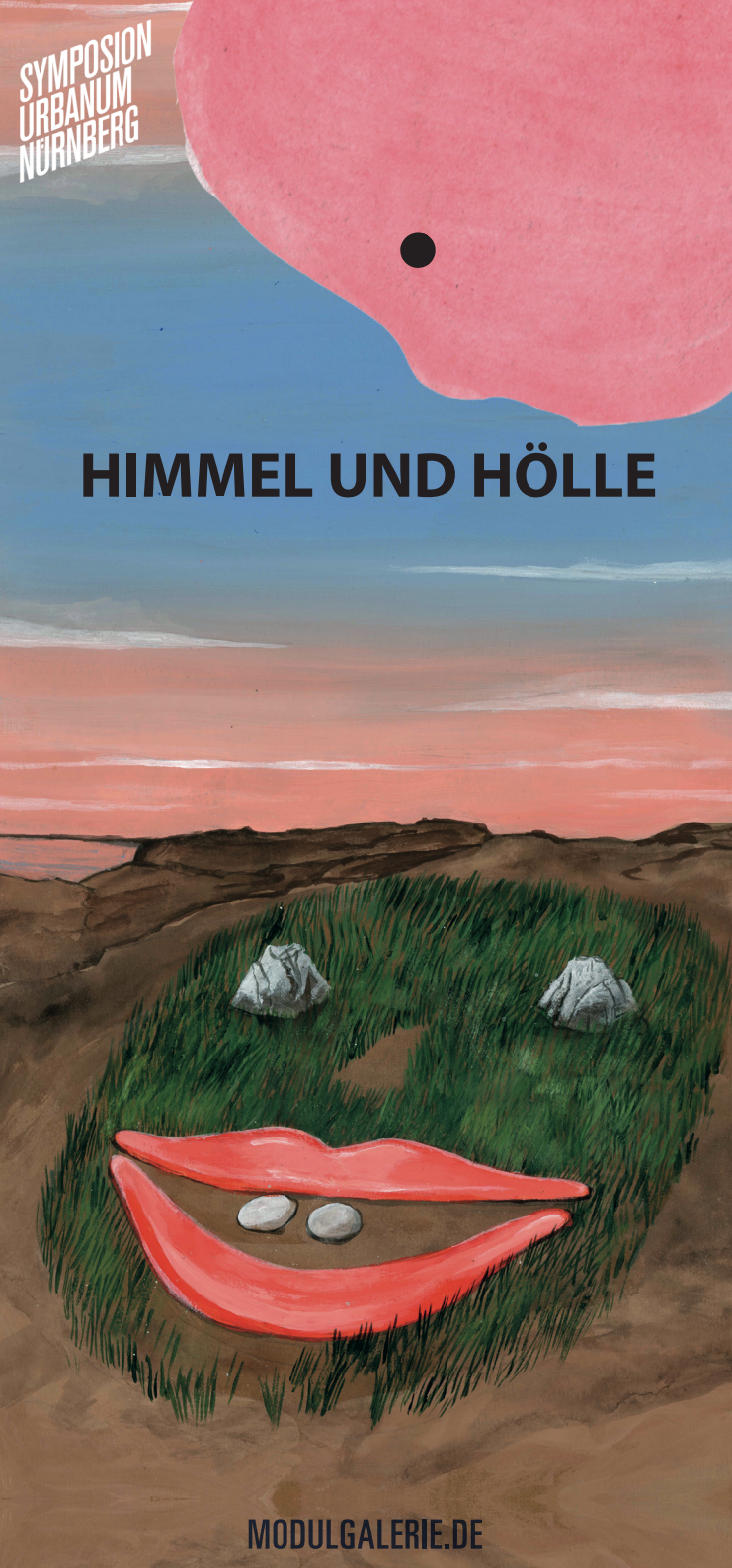


SYMPOSION  
URBANUM  
NÜRNBERG

# HIMMEL UND HÖLLE



# HIMMEL UND HÖLLE

Alicja Pakosz, Gloria Sogl, Maria Trunk, Michał Zawada

13.10.2023 - 18.02.2024

kuratiert von: Paulina Olszewska und Kasia Prusik-Lutz

## VERNISSAGE: FREITAG / 13. Oktober 2023 / 17 UHR MODULGALERIE

U-Bahn-Passage Lorenzkirche / Eingang: Kaiserstr. 15

Als Inspiration für diese Ausstellung in der Modulgalerie dient der 1963 erschienene Kultroman "Rayuela" (dt. „Himmel und Hölle“) des argentinischen Schriftstellers Julio Cortazar, dessen experimentelle Form zwei Lesarten zulässt: klassisch und einem Code des Autors folgend. Die Ausstellung "Himmel und Hölle" von vier Künstler:innen aus Nürnberg und Krakau ist ebenso in verschiedenen Formen erlebbar, etwa in der Betrachtung einzelner Werke eines ausgewählten Künstlers, einem kuratorischen Code folgend oder durch das zufällige Öffnen einzelner Schließfächer. Wie beim bekannten Kinderspiel „Himmel und Hölle“ ist auch in der Ausstellung jede Herangehensweise die richtige. Der Titel der Ausstellung wird dabei von den Künstler:innen aufgegriffen: Das beinhaltet die physische Materie unter unseren Füßen und die Welt, die sich über uns befindet. Jede dieser Sphären ist gleichermaßen unzugänglich, aber auch faszinierend, da sie auf abstrakte Vorstellungswelten verweist.

Text: Paulina Olszewska

Übersetzung und Redaktion: Katharina Uziel

Modulgalerie – Kunst im Fach, ein Projekt der Künstlerin Kasia Prusik-Lutz und des Künstlers Olaf Prusik-Lutz, wurde 2021 im Rahmen des **Symposium Urbanum der Stadt Nürnberg** mit Unterstützung der VAG ins Leben gerufen. Alte Gepäckschließfächer in der Lorenzer Passage wurden umgebaut und mit neuen Funktionen versehen. Insgesamt 48 Schließfächer bilden einen zusammenhängenden Raum, in dem die einzelnen Module mit jeweils einer 1-Euro - Münze entriegelt werden können. Nach Öffnung können die Besucher entscheiden, ob die Münze gespendet oder zurückerhalten werden soll.

